

PATRIMONIO MUNDIAL TUNEZ

La Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO es un legado de monumentos y sitios de una gran riqueza natural y cultural que pertenece a toda la humanidad. Los Sitios inscritos en la Lista de Patrimonio Mundial cumplen una función de hitos en el planeta, de símbolos de la toma de conciencia de los Estados y de los pueblos acerca del sentido de esos lugares y emblemas de su apego a la propiedad colectiva, así como de la transmisión de ese patrimonio a las generaciones futuras.



Sitio arqueológico de Cartago **Bien cultural inscrito en 1979.**

Su importancia hizo que se enfrentara con la mismísima Roma por la hegemonía en el Mediterráneo occidental. Las termas de Antonino son las mayores construidas en suelo africano y las únicas de las que todavía existen algunos restos.



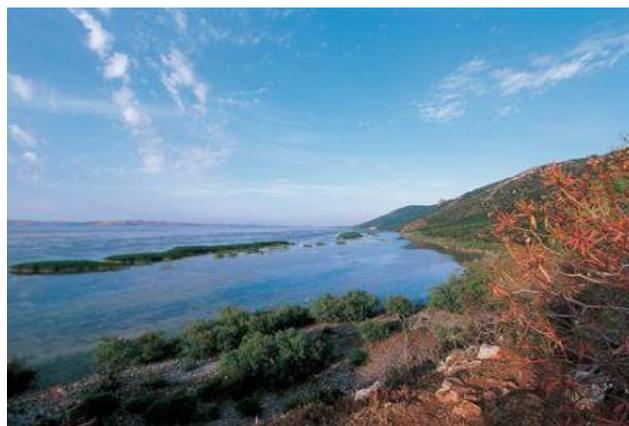
Medina de Túnez **Bien cultural inscrito en 1979.**

Bajo el reinado de los almohades y los hafsidas, entre los siglos XII y XVI, Túnez llegó a ser una de las ciudades más ricas e importantes del mundo islámico. Unos 700 monumentos (palacios, mezquitas, mausoleos, madrazas y fuentes) atestiguan su esplendoroso pasado.



Anfiteatro de El Djem **Bien cultural inscrito en 1979.**

En el pequeño pueblo de El Jem se alzan las ruinas impresionantes del más célebre coliseo romano de África del Norte, un inmenso anfiteatro con cabida para unos 35.000 espectadores. Esta construcción del siglo III es ilustrativa de la grandeza del Imperio Romano. Uno de los mejores conservados en el mundo.



Parque Nacional del Ichkeul

Bien natural inscrito en 1980.

El lago y los humedales de Ichkeul son un punto de escala importante para cientos de miles de aves migratorias (patos, gansos, cigüeñas, flamencos, etc) que acuden a sus parajes para alimentarse y anidar. El lago de este parque es el último vestigio de la cadena lacustre que se extendía antaño por todo el norte de África.



Ciudad púnica de Kerkouane

Bien cultural inscrito en 1985.

Esta ciudad fenicia fue abandonada al parecer durante la primera guerra púnica, hacia el año 250 a.C. Sus vestigios son los únicos existentes de una ciudad fenicio-púnica. Las casas se construyeron con arreglo a un plano estándar, elaborado en función de una concepción de la planificación urbanística muy perfeccionada.



Medina de Sousse / Susa

Bien cultural inscrito en 1988.

La ciudad de Sousse está considerada como un típico ejemplo de las primeras ciudades de la conquista islámica del Magreb. Conserva así la kasbah, (fortificación), la Gran Mezquita, el ribat y la mezquita Bu Ftata, un edificio militar y religioso.



Kairouan

Bien cultural inscrito en 1988.

Fundada el año 670, la ciudad prosperó bajo la dinastía de los aglabíes en el siglo IX. Tiene la condición de primera ciudad santa del Magreb. En su rico patrimonio arquitectónico destacan la Gran Mezquita, con sus columnas de piedra y pórfido, y la mezquita de las Tres Puertas, que data del siglo IX.



Dougga/Thugga

Bien cultural inscrito en 1997.

Construida sobre una colina que domina una fértil llanura, la ciudad de Thuga fue la capital de un estado libio-púnico antes de la anexión romana. Sus imponentes ruinas, visibles hoy en día, permiten hacerse una idea de los recursos de que disponía una pequeña ciudad romana situada en las fronteras del Imperio.



Isla de Djerba

Bien cultural inscrito en 2023.

Situada en el golfo de Gabes, esta pequeña isla de tan sólo 25 kilómetros de largo, alberga importantes zonas y monumentos. Cuenta la leyenda que incluso sirvió de inspiración a Homero en su obra "La Odisea"

Añadimos a los tesoros un paraje no declarado Patrimonio pero, sin lugar a dudas, inolvidable:

EL DESIERTO DEL SAHARA

